МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ – ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ТЕРЕМОК»

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заведующий МКДОУ – детский сад «Теремок»

Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Н.Столбунова

**«СОГЛАСОВАНО»**

Старший воспитатель

МКДОУ – детский сад «Теремок»

/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Е.Б. Сайботалова

***Методическая разработка***

***по теме: «Конструирование»***

Воспитатель: Баранова Надежда Юрьевна

***п. Краснообск 2021г***

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание 3D-моделей из LEGO-конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. LEGO–конструирование способствует формированию умению учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

**Актуальность**

Данная программа актуальна тем, что раскрывает для младшего дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

**Цель программы:** создание такой образовательной среды, в которой дети научатся воплощать в жизнь свои идеи, смогут развить свои творческие способности в процессе освоения мира через свою собственную творческую предметную деятельность.

**Основные задачи:**

1. Активизация памяти и внимания;

2. Совершенствование навыков классификации;

3. Развитие речи и коммуникативных способностей;

4. Развитие сенсорных навыков;

6. Развитие мелкой моторики;

|  |  |
| --- | --- |
| **Название кружка** | «Умные ручки» (тестопластика) |
| **Цель** | Формирование творческих способностей детей, через конструирование. |
| **Задачи** | Обучающие:  • познакомить с основными простейшими принципами конструирования;  • изучить виды конструкций и соединений деталей;  • формировать умение  изготавливать несложные конструкции;  Развивающие:  • формировать образное мышление;  • развивать образное и пространственное мышление, фантазию, творческую активность, а также моторику рук, последовательность в выполнении действий;  • стимулировать интерес к экспериментированию и конструированию как содержательной поисково-познавательной деятельности.  Воспитательные:  • воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;  • способствовать овладению коммуникативной компетенции на основе организации совместной продуктивной деятельности, прививать навыки работы в группе, в парах;  • нравственное воспитание.  Формы организации обучения:   * Конструирование по образцу. * Конструирование по условиям. * Конструирование по простейшим наглядным схемам. * Конструирование по теме. |
| **Содержание кружковой работы:** | **Методы и приемы обучения.**  Двигательная   * игровые упражнения;   Игровая   * сюжетные игры; * развивающие игры; * дидактические игры.   Изобразительная   * мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.   Коммуникативная   * беседа; * ситуативный разговор; * сюжетные игры; * общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.   Познавательно-исследовательская   * решение проблемных ситуаций; * моделирование; * музыкального сопровождения, художественного слова, раз­вивающих игр упражнений, заданий); исследования объектов окружающего мира.   Конструирование   * конструирование по образцу; * конструирование по модели; * конструирование по условиям; * конструирование по замыслу; * конструирование по теме. |
| **Ожидаемый результат:** | -Развить мелкую моторику рук, чувство формы, устойчивое внимание, память, мышление;  -Развить умение отвечать на вопросы; развить творческие способности, давать возможность каждому ребёнку проявлять самостоятельность в выполнении работы;  -Развить и обогащать словарный запас детей.  - Развить аккуратность, самостоятельность, интерес к работе с конструктором.  -Вызвать положительный, эмоциональный настрой от результатов своего труда. |
| **Организация работы** | Проводится во время совместной деятельности взрослого с детьми во второй половине дня 2 раза в месяц в среду в 15:30. Длительность занятия 10 мин. |
| **Форма организации** | С подгруппами по 6 человек. |

**План работы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели** |
| **Январь** | Знакомство с ЛЕГО-конструктором | Познакомить с ЛЕГО-конструктором (кирпичик, лапка, клювик).  Закреплять знания цвета и формы. |
| Башенка для птички | Учить строить простейшие постройки.  Развивать творческое воображение.  Учить подражать звукам и движениям персонажей (кукушка, воробей, ворона)  Формировать бережное отношение к конструктору. |
| **Февраль** | Мебель для куклы | Развивать способности выделять в предметах их функциональные части.  Учить анализировать образец. |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| **Март** | Мостик через речку | Учить строить мостик, точно соединять строительные детали. |
| Конструирование по замыслу. | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| **Апрель** | Построим загон для коров | Закреплять понятия «высокий», «низкий».  Учить выполнять задания по условиям.  Развивать творчество, воображение, фантазию. |
| Домик фермера | Формировать обобщенные представления о домах. Учить сооружать постройки с перекрытиями, делать их прочными.  Развивать умение выделять части (стены, пол, крыша, окно, дверь).  Познакомить с понятием «фундамент». |
| **Май** | Животные в зоопарке | Рассказать о зоопарке.  Учить строить утку, слона. |
| Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |

Список литературы

1. Сталбунова Н.Н. Развитие позновательно – исследовательской деятельности детей раннегои дошкольного возраста – СПб, 2020;
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструирования LEGO). М., 2001.
3. Конструируем, играем, учимся: Учеб. пособие. М., 1996
4. Шайдурова Н.В.  Развитие ребенка в конструктивной деятельности. М., 2008.